



Dressuurproef – klasse M Young riders (tweehandig)

FITE WORKING EQUITATION

WEDSTRIJD

Datum:

RUITER:

PAARD:

Nr:

MAXIMUM RIJTIJD: 7 MIN.

| Fig | OEFENINGEN | BEOORDELINGSCRITERIA | cijfer 0 – 10 | OPMERKINGEN |
|-----|---|--|------------------|-------------|
| 1 | Binnenkomen in galop over de middenlijn, halthouden in het midden, groeten | Rechtgerichtheid bij binnenkomen en halthouden, onbeweeglijk stilstaan | | |
| | Oefeningen in stap | | | |
| 2 | Stap op een rechte lijn, minimaal 5 passen | Impuls en regelmaat van de gang, rechtgerichtheid en aanleuning | | |
| 3 | In stap een acht rijden bestaande uit twee voltes van gelijke grootte beginnend vanuit het midden | Impuls en regelmaat van de gang, aanleuning, stelling en buiging | | |
| 4 | Keertwending om de achterhand naar rechts | Aanleuning, stelling en buiging, regelmaat | | |
| 5 | Keertwending om de achterhand naar links | Aanleuning, stelling en buiging, regelmaat | | |
| 6 | Achterwaarts in rechte lijn, niet op de hoefslag. Minimaal 8 passen | Aanleuning, regelmaat in de beweging en rechtgerichtheid | | |
| 7 | Zijwaarts in stap naar rechts minimaal 10 meter | Aanleuning, regelmaat in de beweging, het gericht zijn van voor- en achterhand | | |
| 8 | Zijwaarts in stap naar links minimaal 10 meter | Aanleuning, regelmaat in de beweging, het gericht zijn van voor- en achterhand | | |
| | Oefeningen in galop | | | |
| 9 | Drie voltes op de rechterhand van 20 m, 15 m en 10 m, 1 ^e uitgestrekte galop, 2 ^e midden galop en 3 ^e arbeidsgalop | Netheid van de voltes, verschil in spronggrootte, aanleuning, balans en tact | | |
| 10 | Drie voltes op de linkerhand van 20 m, 15 m en 10 m, 1 ^e uitgestrekte galop, 2 ^e midden galop en 3 ^e arbeidsgalop | Netheid van de voltes, verschil in spronggrootte, aanleuning, balans en tact | | |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| 11 | In galop een acht bestaande uit twee voltes van gelijke grootte, met een galopwissel op de kruising van de voltes beginnend vanuit het midden | Netheid van de voltes, aanleuning, balans en vloeiendheid van de galopwissel | | |
| 12 | Tempowisselingen over 3 zijden (2 lange, 1 korte): uitstrekken op lange zijden en verzamelen op de korte zijde | Netheid van de overgangen, gehoorzaamheid en soepelheid van pony/paard, correctheid van de galop | | |
| 13 | Halthouden op achterhand | Gehoorzaamheid, rechtgerichtheid | | |
| 14 | Minimaal 6 passen achterwaarts, daarna direct in galop aanspringen | Vloeiende overgang, rechtgerichtheid, soepelheid van pony/paard | | |
| 15 | Halthouden, stilstaan op de middenlijn, groeten | Rechtgerichtheid van aanrijden en halthouden, onbeweeglijkheid | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | Commentaar: | | | |
| 16 | Gangen, soepelheid, tact | Regelmaat, balans en ruimheid van iedere gang | | |
| 17 | Impuls, gehoorzaamheid | Geen verzet, soepelheid van bewegingen, gebruik van achterhand | | |
| 18 | Toepassing van de hulpen door de ruiter | Houding, zit en soepelheid van de ruiter | | |
| 19 | Artistieke waardering | Harmonie van de presentatie, herkenbaarheid van de bewegingen en moeilijkheidsgraad van de proef | | |
| 20 | Kleding, harnachement en verzorging | Kostuum, hoofdstel, zadel en verzorging paard | | |
| PUNTENAFTREK Fout in parcours (- 5 punten/fout), 3e fout is eliminatie voor de proef. | | | | |
| TOTAAL van 200: | | | | |

Jury:

Handtekening: